

MALO France Sculptures, peintures et installations - techniques mixtes

Origine :

Mont St-Hilaire, Québec, Canada 1958

Associations canadiennes et internationales RAAV, CMAQ, SNBA, IEDAC, AEASL, AIBAQ, MAA, SASL, Banque du CALQ

En Galeries depuis 1986 : Blue River Colorado USA, Amsterdam Whitney Gallery Chelsea NY, Michele Mariaud Gallery Soho NY, Smithtown Gallery Long Island NY, Monteolivetto Galerie France-Italie, Galerie UNO Québec, Suite Soixante Trois-Rivières, Berengo Fine Arts International, etc.

Expositions internationales NY ART EXPO 2015, ART VANCOUVER 2015, ART SHOPPING Paris 2015, ART Monaco 2015, ART Stockholm 2015, Nice Project 2015, Paris Fashion 2015, SOLO NY ART EXPO 2014..Strasbourg Art FAIR 2005, Galerie Berengo International., Bruxelles, Salon National des Beux-Arts Paris 2012-2013-2014, etc.

Plus de 40 expositions en SOLO dont : "CRÉATION" Ville de La prairie 2015, 'CORPS FUSION' Galerie UNO Québec 2014, en galeries et Maisons de la Culture au Québec: Humanimes 1 à Humanime 8 2012-2013, Galerie Renée-Blain 2012 et à venir 2016, Maison Ozias-Leduc 2012, Musée du Haut-Richelieu 2006, Maison de la Culture Frontenac 2002, Musée des Beaux-Arts de Mont St-Hilaire 1997, etc...

Plus de 100 expositions de GROUPE: Toronto Art Expo, , etc ...SYMPOSIUMS au Québec et en Ontario.

- **Prix et Honneurs** 2015: Prix PREMIO DE LA CRITICA Italie, Prix ARALYA Editions Exposition CRATERIA Parc National du Vésuve Italie, Prix et Bourse du Jury Symposium du Domaine Saint-Bernard Mont-Tremblant, Prix SANDRO BOTICELLI 2015 Italy
- 2014: LIFETIME ACHIEVEMENT AWARD Who's Who USA, Prix et Bourse du Jury Symposium du Domaine Saint-Bernard 'Oeuvre créée sur le site', Finaliste concours Rêves d'automne, titre OFFICIER Mondial Art Académia, Médaille d'argent CAPSQ.
- 2013: Prix DAVID-NILLET Salon National des Beaux-Arts Société Nationale des Beaux-Arts Paris, ARTISTE DE L'ANNÉE Grand Gala ACADEMIA XX1, Bourse Drummund, Prix du Jury Festival de peinture de Mascouche, Bourse Desjardins, Médaille de Vermeil et Membre d'Honneur Institut Européen des Arts Contemporains - OFFICIER et Médaille d'OR Académie Européenne Arts-Lettres-Philosophie, médaille de Bronze et médaille Platine Société Arts-Sciences-Lettres Paris, Membre Associé Société Nationale des Beaux-

Arts Paris, Membre ELITE Fine artset Membre VIP de l'Année, 101 Top Expert Worldwide Who's Who New-York

- 1979 à 2012: Bourse SODEC 2012, Titre MAÎTRE EN BEAUX-ARTS Multidisciplinaire AIBAQ Académie Internationale des Beaux-arts du Québec 2011, Premier Prix Peinture Symposium Gatineau en Couleurs 2011, Prix du public grande finale AIBAQ 2011, Médaille de Bronze toile L'entraîneur expo-concours International du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec 2011, Mention d'honneur toile Ligue Majeure SP'ART Centre Bell Brossard 2010, Titre Académicienne AIBAQ, Invitée d'honneur Symposium Gatineau en Couleurs 2012, Présidente d'honneur Symposium L'art Salin de Carleton-sur-mer 2009, Bourse Création et perfectionnement Ministère de la Culture et des Communications et Ministère des Relations Internationales du gouvernement du Québec Murano Italie 2005 10,000\$, Bourse annuelle pour étudiant étranger Pennsylvania Academy of Fine Arts USA 1989, Bourse d'étude TV Suisse-Romande 1979 École Supérieure des Beaux-Arts de Genève 10,000\$, ARTISTE DE LA RELÈVE pour représenter le Québec-Canada à quatre camps artistiques en Europe donnant lieu à deux séries de 13 émissions TV francophones - Radio-Canada 1974 à 1978, publications Hachette-Réalité Un Regard s'arrête 1976 et L'imagination au galop 1979, etc.
- **Artiste invitée** 2011 à 2015: Peinture en direct, expositions et conférences Défi Pierre Lavoie et Ville de Brossard 2015, CCLACC à Venise-en-Quebec 2015, 2016, Gran fondo 2014 à 2016+, Salon du Vélo de Montréal 2011 à 2016, Salon du Vélo des Galeries de la Capitale 2014-2015, Salon INFO VÉLO 2011 à 2016, Tourisme Montérégie 2011 à 2015, Cyclos LA QUÉBÉCOISE et LA MONTRÉALAISE 2014, L'Échappée Belle 2014-2016+ ACDA 2014-2015, FDSCQ 2014, 2015, Association des Peintres de Boucherville 2014, AAPARS 2013, IRONMAN Mont-tremblant 2013, COUPE DIX/30 Brossard 2011 à 2013, Capital Vélo Fest Ottawa 2011 à 2016, Symposium des Arts visuels de Brossard 2012, Festival H2O d' Amos 2012, Salon des Métiers d'art de Brossard 2011, etc.
- **Dossier de Presse** Sur demande
- **Collections publiques et privée** Sur demande

France MALO est Native de Mont St-Hilaire et détentrice d'un BAC en Communication de l'UQAM. Elle a étudié les Arts visuels et médiatiques dans plusieurs universités dont Université de Californie à Los-Angeles, Université de Genève et Université du Québec à Montréal. De nombreuses formations et études à l'international en informatique, gravure, céramique et peinture l'orienteront vers une production multidisciplinaire. L'enseignement qu'elle dispense depuis l'âge de quinze ans demeure une activité nécessaire dans sa carrière de créatrice.

Récipiendaire de nombreux titres et honneurs au Canada et à l'international et Maître en Beaux-arts reconnue, sa maîtrise de la couleur lui a valu le titre de coloriste et sa passion de toujours pour le dessin lui permet une aisance et une versatilité technique qui transparaît dans chacune de ses œuvres picturales et céramiques d'art Sgraffito. Ses œuvres font partie de collections privées et publiques ainsi que de nombreux documents audio-visuels et livres d'art.

Aujourd'hui en pleine possession de son art et communicatrice accomplie, elle réalise des performances picturales en direct devant des auditoires variés tout en exposant ses peintures, céramiques et sculptures en galeries, Maisons de la culture, Foires d'art Internationales et événements sportifs. Dans son studio, elle développe ses séries sur les GROUPES HUMAINS ACTIFS.

